



RELEASE

A linguagem moderna das músicas com estilo único e voz inconfundível, fazem o artista Gabriel Valim ser referência no segmento sertanejo pop.

Nascido em Torres, litoral gaúcho, o menino de família humilde que é natural de uma localidade chamada “Pixirica”, que hoje pertence a Morrinhos do Sul, Rio Grande do Sul - BR, dedilhou os primeiros acordes aos sete anos de idade em um violão que ganhou do pai, Altevir João, seu maior incentivador e amante da música sertaneja.

A história de Gabriel Valim será marcada por uma triste peça do destino. De forma precoce, Altevir que era caminhoneiro, morreu vítima de um assalto, quando Gabriel tinha apenas nove anos de idade. A dor e a saudade se transformaram em inspiração para Gabriel que decidiu seguir o sonho que era de seu pai e virou seu maior objetivo: fazer sucesso na música.

Determinado, o cantor passou a compor canções com apenas 13 anos de idade, os anos foram passando e a garra e determinação de Gabriel aumentavam ainda mais.

Começou cantando e tocando seu violão na hora do recreio para seus colegas de classe e foi convidado para acompanhar um amigo em um festival de música em uma localidade do município de São João do Sul, no sul de Santa Catarina. Na hora da apresentação o amigo esqueceu a letra da música, e Gabriel que estava apenas tocando violão se aproximou do microfone e começou a cantar. A platéia aplaudiu de pé e a partir daí ele nunca mais parou de cantar.

Participou de um trio, e também de uma dupla, mas Deus tinha outros planos em sua vida, algum tempo depois decidiu seguir sua carreira sozinho e com muita dificuldade, com a ajuda de amigos, gravou seu primeiro CD solo intitulado 100% Rodeio. O trabalho, totalmente independente, ganha destaque no sul do Brasil e desperta o interesse da mídia, empresários e artistas. Mas, ainda não era a sua hora como cantor!

Emplacou seu primeiro grande sucesso como compositor, a música “Seu amor é tudo que eu quero”, interpretada pela dupla Guilherme e Santiago, que estourou em todo país ficando entre as dez músicas mais tocadas daquele ano.

E paralelo a sua carreira de cantor começou a compor para vários artistas nacionais e também de várias regiões do Brasil, como: Leonardo, Gian e Giovani, Hugo e Tiago, Cesar e Paulinho, Tchê Garotos, entre outros...

Em 2011, depois de muita batalha, Gabriel usa de seu dom para a composição e passa a acreditar em uma modernidade para o sertanejo. Inovador, o artista juntou elementos da música pop eletrônica com violões e sanfona. “Festa Open Bar” foi o primeiro registro de um *single* lançado com essa nova pegada.

Foi aí que surgiu o sertanejo pop, e o início de sua trajetória de sucesso!

Ainda em 2011 participou do concurso “Novo talento sertanejo Bavária”, entre 4000 novos artistas de todo o Brasil e um júri de produtores altamente qualificados e consagrados, foi o vencedor.

Já no início de 2012, Gabriel compõe e grava “As mina pira na balada”. Sucesso instantâneo nas rádios e baladas, o *hit* explode no sul do Brasil e lota a agenda de shows do artista. “

Mas foi com Gustavo Lima que o destino tratou de construir uma base ainda mais forte para o inevitável sucesso de Gabriel Valim. No primeiro semestre de 2012 Gustavo gravou “Gatinha Assanhada” e regravou “As mina pira na balada”, que já era sucesso na voz de Gabriel em algumas regiões do Brasil. As duas composições de Gabriel Valim estouraram na voz de Gustavo e se tornaram dois grandes sucessos da música sertaneja.

Como define o próprio Gabriel, “Deus sabe a hora certa”. Em dezembro de 2012, Gabriel Valim compõe e lança “Piradinha”. O videoclipe do *single* vira sucesso nas pistas e em emissoras de rádio no Brasil, e em menos de um mês atinge milhares de acessos no Youtube. Tamanha foi sua aceitação que atravessou o oceano e chegou a Portugal. No início de 2013, Gabriel faz uma pequena turnê em terras portuguesas. Para a sua surpresa reúne em Aveiro e Vila Real mais de 20 mil pessoas, todas cantando o refrão pegajoso Piri pi piri pi piri piradinha!

A canção apresentaria ainda mais Gabriel. Chegando ao Brasil, recebe o pedido para “Piradinha” ser a trilha sonora de uma das principais personagens da nova novela das oito da Rede Globo, Valdirene, vivida por Tatá Werneck, em Amor à Vida.

O sucesso contagiante e natural do *hit* se potencializa com a exposição diária no horário nobre, conquista o carinho do público, chega ao topo das paradas, sendo primeiro lugar nas rádios do Brasil (Billboard Brasil Hot 100, por 4 semanas) e a música mais vendida no digital em 2013 (Som Livre).

Também conquista o quarto lugar no Caldeirão de Ouro, apresentado por Luciano Huck e Claudia Raia. E é indicado ao Prêmio Melhores do Ano do Domingão do Faustão, ao lado de Luan Santana e Anitta.

GABRIEL VALIM se torna um dos artistas da nova geração com mais aparições em programas de TV's brasileiras.

Já esteve no Domingão do Faustão (3 vezes), o “Encontro com Fátima Bernardes” (3 vezes), “Mais você com Ana Maria braga”, (2 vezes), no Caldeirão do Huck (2 vezes), no Altas Horas (2 vezes), no Programa do Ratinho (3 vezes), no Programa Silvio Santos (2 vezes), no Programa Raul Gil (2 vezes), entre outros como: TV Xuxa, Esquenta, Programa da Eliana, Domingo Legal, Pânico, Domingo Espetacular, Sábado Total (Com Gilberto Barros), Amauri Junior, Domingo da gente (Com Adriane Galisteu), Hoje em Dia, Mega Senha e Aprendiz, entre muitos outros.

Seus maiores sucessos como cantor são: “Piradinha”, “Levanta a Cabeça Princesa”, “Blusa Branca”, “As mina Pira na balada”, “Sainha Amarela” e “Medo de Você”.

Em seu show Gabriel Valim apresenta seus maiores sucessos e *também hits* que estão nas *play list's* do grande público.

Em um formato inovador, o show é totalmente dançante e eletrizante. Conta com profissionais gabaritados no cenário musical, oferecendo um espetáculo ímpar ao público, com cenário e efeitos de última geração.

Seu trabalho transpõe barreiras, e suas músicas se espalham através de milhões de visualizações de seus video clipes no You Tube e *streaming's* na internet, atingindo não só o Brasil e Portugal, mas também Espanha, França, Suíça, Angola, Cabo Verde, Uruguai, Paraguai, Argentina, Estados Unidos e vários outros países, conquistando não só Brasileiros, mas também Europeus, Latinos e Africanos. (A novela foi exibida em mais de 50 países, e seu canal no youtube é acessado de várias partes do mundo). O registro mais recente (2018) feito por um jornalista Brasileiro é de “Piradinha” tocando em uma praça em frente ao hotel onde a seleção Brasileira está hospedada na Rússia.

Deus, família, amor à música, garra, persistência e dedicação, definem GABRIEL VALIM.